

## **Procés promogut per l'Escola Sant Ramon per triar nom a la Biblioteca**

Al Novembre de 2021 es signa el nou conveni entre l'Escola Sant Ramon i l'Ajuntament del Pla de Santa Maria per fer ús compartit de la Mediateca de l'escola. A partir d'aquest moment l'escola deixa d'anomenar l'equipament com a "Mediateca" per passar a dir-ne Biblioteca.

Arrel d'això es decideix posar en marxa dues votacions, que per tal de que els nens sentin seva la Biblioteca i diferenciïn els 2 usos que tindrà. Els nens de l'escola, en horari lectiu, accediran per la porta del carrer de les Escoles i es promou un dibuix que serà la mascota de la biblioteca escolar. L'accés per al públic general es farà per l'entrada del Raval de Sant Ramon, fora de l'horari lectiu i per a aquest ús de Biblioteca Municipal es promou un procés participatiu per donar-li nom. Aquest procés té diverses fases.

### **Fase 1:**

L'Escola obre un formulari de participació a famílies i mestres de l'escola. Per enviar les seves propostes i justificacions del nom per la Biblioteca municipal. (Trobareu més avall el llistat de propostes i justificacions).

### **Fase 2 :**

L'Escola convida entitats i grups polítics municipals per explicar el projecte. Fa arribar la llista amb les propostes i justificacions i demana a cada entitat o grup polític que en triï cinc.

Passada una setmana, entitats i grups polítics comuniquen els seus vots i queden 5 noms que se sotmeten a votació de tots els empadronats majors de 16 anys. (Trobareu al final el resultat de la votació).

### **Fase 3:**

Després de l'aprovació del procés per part de la Junta de Govern municipal, s'obre el procés de votació al municipi. Es realitza i es difon un tríptic explicatiu amb els 5 noms que, després de la tria per part d'entitats i grups polítics, es sotmet a votació.

### **Fase 5:**

Votació del 12 al 21 d'abril, de forma presencial, a les oficines de l'Ajuntament.

### **Fase 6:**

Proclamació del resultat de la votació popular el 24 d'abril en el marc dels actes de la Diada de Sant Jordi 2022.

El darrer pas consistirà en la col·locació d'una placa amb el nom resultat de la votació popular a l'edifici històric de l'Escola Sant Ramon, on està ubicada la Biblioteca.

## PROPOSTES DE NOMS PER A LA BIBLIOTECA PÚBLICA

Aquesta llista recull tots els noms, amb les justificacions corresponents, presentades de forma voluntària per tots els veïns i veïnes que van voler. El text és l'original, sense cap correcció ni modificació. Les propostes han estat classificades per temàtiques. Quan un nom va ser proposat per més d'una persona, les diferents justificacions es separen amb el signe “/”.

### NOMS RELACIONATS AMB EL PLA

**La planenca:** Forma part del poble i és en femení!!! Pel nom del poble / La biblioteca del Pla on es reuneixen els planencs.

**Biblioteca del lector planenc:** Es el racó de lectura del poble.

**Plateca:** Biblioteca del Pla.

**Biblioplateca:** "Biblioplateca", la biblioteca del Pla; un nom fàcil, curt, divertit i entenedor per tothom, especialment pels planencs.

**Biblioteca El Replà:** Simbol paissatgístic del nostre poble.

**Biblioteca popular El Replà:** Es la muntanya de referència del poble.

**L'ensumania:** Ensumania és una paraula dialectal que utilitzem al Pla de Santa Maria per a designar la xemeneia. Una xemeneia, fumera o fumeral és un sistema usat per a ventilar gasos calents i fum de calderes, escalfadors, estufes, forns, fogons o llars CAP A L'ATMOSFERA. La Biblioteca és la caldera o es cremen (en el sentit figurat) els llibres. L'ensumania, en un sentit figurat, el sistema usat per a enviar a l'atmosfera tot allò que podem aprendre llegint. / Perquè l'Ensumania del Pla és un lloc que destaca desde els aires.

**Biblioteca Popular El Sere i la Marinada:** Son els gegants del poble i es un nom molt bonic.

### NOMS RELACIONATS AMB SANT RAMON, PATRÓ DEL POBLE

**Biblioteca Popular Sant Ramon:** És el nom de la meva escola.

**Biblioteca Sant Ramón del Pla:** Donat que s'utilitza un edifici històric de l'escola Sant Ramón, ens sembla bona idea que porti el nom de l'escola.

**Biblioteca Sant Ramon:** Crec, que com i ha l'església se San Ramón, estaria be que la biblioteca, portes el nom de lo mes important del plan. Esglesia Sant Ramon, col·legi Sant Ramon i crec que biblioteca Sant Ramon, estaria molt be.

**Mediateca de l'escola pública Sant Ramon:** Em sembla el més adient - Sant Ramon: Ja que fa referència a l'Escola.

**En Ramonet i la cabra literaria:** Ja que l'escola es diu Sant Ramon i abans el Pla de Santa Maria pertanyia a la Cabra del Camp, he fet una barreja.

**En Ramonet i el seu univers literari:** Ja que l'escola es diu Sant Ramon, he jugat amb això. - En Ramonet i el portal de les lletres: Ja que l'escola es diu Sant Ramon i estem buscant el nom de la biblioteca, he fet aquesta barreja de les dues coses.

### NOM RELACIONATS AMB EL VENT

**Biblioteca del vent:** Perquè al pla fa molt de vent

**Bufo ben fort:** Bufo ben fort.

**Biblioteca Bufalvent:** Pel vent que bufa al Pla.

**Vent del pla:** Pel vent que hi ha al pla.

**La marinada:** Em sembla adient perquè els més petits s'hi sentin atrets pel nom de la nostra geganta. Representació femenina i de la cultura. El vent que ens refresca quan la calor apreta, un nom femení i poderós per a acompanyar altres femenins que empoderen a tothom, lectura, educació, literatura, ciència,... Pel vent que puja a l'estiu

**Bufalibres:** Pel vent que fa al Pla i el gust per la lectura.

**L'aire lliure:** quan fa vent el pla tens una zona per ser lliure i poder fer literatura en un altre lloc que no sigui casa teva.

**Els vents de la ciència i el descobriment:** Els vents de la ciència i el descobriment

## ALTRES PROPOSTES

**El raconet:** Es un lloc bonic i entretingut.

**Biblioteca Imagina:** Lloc on els petits i grans podem imaginar tot el que volem -  
**Biblioteca Àgora:** Perque a l'antiga Grècia significa lloc de reunions o assemblees. Semblant a les biblioteques.

**El Cartipàs:** Eren uns quaderns que feiem per aprendre a escriure. I segons anàvem fent augmentaven el nivell de dificultat. Hi havia el del 1,el del 2,el del 3...Crec que té un sentit per una biblioteca.

**BiblioteCAT:** És un nom mediatic, modern i adaptat als nous temps tot i que potser no al gust de tothom...

**La flor d'ametller:** L'ametller és un dels arbres típics de les nostres contrades. La flor de l'ametller és la part de l'arbre que donarà el fruit tanmateix que els llibres són les flors que donaran el fruit del coneixement.

**El refugi del lector:** Perquè els lectors s'hi puguin quedar per llegir els llibres que més els entretinguin - diverteixin.

**El Racó de la lectura:** Es el significat de la biblioteca en versió títol.

**La casa del llibres:** Es la descripció del espai

**11 de setembre:** Pel 11 de setembre

**La biblioteca Màgica:** Perque hi ha llibres de magia

**De lletra a lletra:** Perque les biblioteques estan plenes de lletres

**La caseta del silenci:** Es un lloc on el silenci destaca

**Eruga lectora:** Perquè el nen va dibuixar una eruga que li agradava tant llegir que menjava contes a l'altre concurs.

**El vaixell de paper:** Es un lloc on deixàs anar l'imaginació quant mires els llibres i tens pau com si estigués al mar.

**Library:** En anglés

**El nostre petit espai:** Es un espacio para todos los niños del colegio

**El racó on la ment vola:** Es evident

**Llegir es felicidad:** Llegué es felicidad

**El Cister:** El poble pertany a un dels municipis pels quals passa la coneguda ruta del Cister, la qual connecta 3 dels monestirs cistercencs. Aquest nom fa homenatge a la riquesa cultural del nostre municipi, i recorda que tot això ha sigut gràcies als llibres.

**Harmonia:** La palabra refleja la idea de que todo está y se desarrolla amable y organizadamente, en equilibrio.

## NOMS DE PERSONES

**La Matilda:** Perquè a la Matilda li agradaven molt els llibres.

**Alexa:** Perquè l'Alexa et dóna informació, igual com la biblioteca et pot proporcionar.

**Josep Cabayol:** El carrer amb el seu nom és a prop. Va iniciar i perseverar en la revista FLAMA i amb ell vam fundar la primera biblioteca al CAU70. Tot i que era de tamany reduït, teníem els fitxers i préstecs organitzats. Els llibres els obteníem de donacions de persones i dels que ell podia treure d'entitats diverses. En aquells moments, amb la seva empenta i sobretot infraestructura, vam fer llegir a infants i joves i amb la revista, vam fer llegir a tot el poble. Cal dir q en aquell moment, l'Ajuntament no volia entrar en aquests temes culturals per molt q hi vam insistir.

**Biblioteca Mossèn Cabayol:** Persona molt important a nostre poble.

**Raquel Estrada:** Poeta nascuda al nostre poble

**M. Carme Compte:** Com a reconeixement a la feina portada a terme durant tants anys per la biblioteca-mediateca a la que, fins fa pocs mesos, es va treure del càrrec injustificadament. Considero que és el millor nom que El Pla de Santa Maria pot posar a la seva biblioteca municipal: el nom d'una dona, veïna del poble, que va encarregar-se de la formació i acompanyament de molts infants del poble durant molts anys i que va estar al darrera de la transformació i millora de la biblioteca, amb total involucració. Se li deu un reconeixement i aquest seria tot un honor i un detall, tant per part de les entitats del poble com de l'Ajuntament. / Per tota la dedicació i amor que va posar en aquest projecte. I per reconeixement a la seva trajectòria, com a mestra i directora de l'escola, que se li va treure injustificadament i no se li ha reconegut. / A treballar molt per la cultura del poble. / Per la plena dedicació a l'escola durant tant de temps i reconeixement a la seva feina, com a un preciós homenatge / La mestra q ha estat més de 30 anys a l'escola pública del poble / Por sus méritos y gran labor en la escuela. No hay persona que lo merezca más que ella. / Por que ha sido una mujer que lo ha dado todo por la escuela. Una gran maestra y mejor persona.. y por lo menos se merece un reconocimiento después de 39 años de dedicacion / Planenca, dedicada a l'educació de manera vocacional durant molts anys al nostre poble i impulsora d'aquest projecte. / Per ser la persona que va fer possible aquesta Mediateca, perquè va lluitar per aconseguir els diners del projecte amb Caixa de Tarragona, i per haver treballat incansablement pel seu bon funcionament. / La dedicació a l'escola i la qualitat de la feina feta durant tots aquests anys mereixen un reconeixement públic, indiscutiblement. / Per la seva tasca com a creadora de la mediateca / Per la seva implicació i compromís en l'educació dels infants del poble i per haver fet possible aquesta biblioteca./ Per la gran tasca al llarg dels anys i haver creat la Mediateca.

**M Carme Ponte:** Per la bona tasca feta. / Tota la seva vida com a educadora i directora avalen la tasca feta al municipi.

**Ricard Garriga Salvadó:** Mestre, músic i Inspector del poble lluitador per la democràcia i les llibertats, per la Escola Nova i la filosofia Ferrer i Guàrdia, exiliat i deportat a camps de concentració.

Ricard Garriga Salvadó (El Pla de Santa Maria, 1912 - Tarragona, 1982) va ser un mestre d'escola, músic i polític català. Per ser una persona vinculada al magisteri, a la música i a la política catalana i per donar visibilitat a l'experiència de resistència contra el feixisme-nazisme i per fer un exercici de reparació de la memòria històrica vinculada al

nostre municipi. En Ricard va ser una persona important i coneguda al Pla de principis i mitjans del segle XX i un supervivent dels camps d'extermini nazis. Que la biblioteca municipal porti el seu nom significa poder explicar als més petits la història del Pla i de Catalunya del segle XX a través d'una figura com la d'en Ricard. En Ricard Garriga va estudiar magisteri i va exercir de mestre al Pinell de Brai, Vilalba dels Arcs, el Pla i Tarragona. Compositor i autor teatral. Va escriure "La noia de la masia" i compongué diverses sardanes, entre altres "Tarragona". L'agost de 1936 va ser secretari del Comitè de l'Escola Nova Unificada (CENU), en representació de la UGT, que volia trencar amb l'educació del passat i amb l'escola classista i immobilista. Militant del POUM, en va ser president al Pla. Va col·laborar a "El Treball" de Valls i "Acció i Llibertat" de Tarragona. El 1939, acabada la guerra civil, va sortir cap a Catalunya Nord on va ser internat en un camp de concentració i després a una companyia de treball. Un cop esclatada la Segona Guerra Mundial, va ser detingut pels nazis i internat a Fallingbomel (Oerbke). El 27 de gener de 1941 va ser deportat al camp de Mauthausen Gusen. La vida al camp era extremadament dura. Els kapos alemanys varen organitzar una orquestra que havia de tocar quan s'executava un pres. Garriga tocava la bandúrria, juntament amb altres tres presos. Va ser alliberat el 5 de maig de 1945. Es va traslladar a París, on malvivia tocant l'acordió a la boca del metro vestit de presoner. Després es va introduir en el món del music-hall i va tocar a la sala ABC de París una llarga temporada. Formà part d'una companyia de teatre i varietés que recorria les ciutats de França, Alemanya i nord d'Àfrica. Va morir el 1982.[2] / Es tracta d'un planenc il·lustre que va exercir de mestre i vinculat al món de la cultura (música, teatre).

**Lluís Ramon Canela:** Persona molt vinculada a totes les activitats del poble, tant a nivell personal com professional. Pagès d'origen i apassionat de la cultura. Tècnic en l'art de la pedra seca, va participar en la construcció de la barraca de pedra seca a la rotonda d'El Pla de Santa Maria. També fou responsable del trull (molí de l'oli). President del Cellar i president de la Cooperativa d'El Pla. Membre del Consell Parroquial en diferents etapes, membre de la Coral del Pla. I persona molt estimada pel seu tarannà obert i dialogant.

**Lluís Ramon:** Persona molt vinculada a totes les activitats del poble, tant a nivell personal com professional. Pagès d'origen, apassionat de la cultura i col·leccionista d'Enciclopèdies.

**Sonia Farran Valldosera:** És una persona molt noble i crec que és bona per cubrir el lloc. / Perquè és la Conserge de l'Escola Sant Ramon i assumeix les funcions de Bibliotecària.

**Maria Mercè Marçal:** Lingüista i escriptora catalana. Activista política, cultural i feminista. - Llibre Mon: Es el nombre que escogí mi hijo para su dibujo

**Biblioteca Joan Salvat-Papasseit:** Perquè la seva àvia materna era del Pla.

**Biblioteca Amelia Llovera i Carreras:** És una dona que ha portat al món a molts planencs i planenques i que per la seva manera de viure i de ser és un referent. / Va ser una dona treballadora, llevadora i cuidadora de moltes altres dones del poble. Si posem en una safata els noms dels carrers i altres espais, la majoria són noms d'homes. Les dones també mereixen un reconeixement com aquest, i més una dona de qui totes les dones de certa edat del poble, parlen amb carinyo. Jo no la vaig conèixer, però com en sento parlar, m'hagués agradat.

**Biblioteca "la senyoreta Roser":** Crec q la senyoreta Roser va ser un referent per tots els alumnes de l'escola del Pla dels anys 80 i 90. Un petit homenatge a les senyoretetes de vocació.

**Biblioteca Jeroni Martorell i Terrats:** En honor a l'arquitecte que va crear l'edifici històric de l'escola.

### **NOMS SOTMESOS A VOTACIÓ POPULAR**

Les cinc propostes que figuren a continuació són el resultat de la tria efectuada per entitats i grups polítics entre la llista anterior. Es reproduïxen, amb la justificació corresponent, tal com van ser publicades en el tríptic-butlleta de votació.

#### Ricard Garriga i Salvadó

(El Pla de Santa Maria, 1912 - Tarragona, 1982)

Mestre d'escola, músic i polític. Va lluitar per la democràcia i les llibertats, per l'Escola Nova i la filosofia de Ferrer i Guàrdia. Es va haver d'exiliar acabada la Guerra Civil i va ser fet presoner i deportat al camp de concentració de Mauthausen-Gusen. Després de la guerra va prosseguir a França la seva carrera com a músic.

Per ser una persona vinculada al magisteri, a la música i a la política catalana, per donar visibilitat a l'experiència de la resistència contra el feixisme i el nazisme i com a exercici de reparació de la memòria històrica al nostre municipi.

#### L'ensumania

És una paraula dialectal que s'utilitza al Pla de Santa Maria per designar la xemeneia, un element arquitectònic de la fàbrica tèxtil que identifica el poble des de ben lluny.

#### La Planenca

És la forma femenina del gentilici del poble, per designar el lloc on els habitants es reuneixen amb la cultura.

#### Bufalvent

Pel vent que bufa al Pla i que ha estat des de sempre un signe distintiu del clima al nostre poble.

#### Amèlia Llobera i Carreras

(El Pla de Santa Maria, 1921– 2012)

Durant 39 anys va ser la llevadora i infermera del Pla de Santa Maria i va ajudar a arribar al món desenes de planenques i planencs i també nadons de Cabra i Figuerola. Va mantenir sempre una dedicació infatigable a la salut, molt especialment de dones i infants. En va deixar memòria escrita, recollida en el llibre L'Amèlia, editat el 2014 pel Col·lectiu de Dones del Pla.

Per ser un referent com a dona treballadora, per haver estat una dona pionera en rebre formació universitària i haver-la ampliat durant tota la vida i pel seu compromís amb el nostre poble.

## **RESULTAT DE LA VOTACIÓ POPULAR**

L'Ensumania – 23 vots

Amèlia Llobera i Carreras – 17 vots

Bufalvent – 13 vots

Ricard Garriga i Salvadó – 10 vots

La Planenca – 8 vots