



Butlletí Municipal El Pla de Santa Maria

núm. **23**

novembre 2021

Joan Trenchs i Ballester

(Valls 1863 – Barcelona 1938)



Presentació

Pàg. 2



Destacat
de tardor

Pàg. 3



Replà
de notícies

Pàg. 4-7



Pla
de projectes

Pàg. 8-10



Històries
del Pla

Pàg. 11

L'Ajuntament
respon

Pàg. 12-13

Grups
municipals

Pàg. 14

Àlbum
Festa Major

Pàg. 15

**Mateu
Montserrat
i Miquel**

Alcalde
del Pla de
Santa Maria

El Pla de Santa Maria núm. 23 novembre 2021



Butlletí Municipal



La perseverança és un dels valors que defineixen aquest Ajuntament i, darrerament, se n'han fet visibles alguns exemples.

Sense anar més lluny, al mes d'octubre, al mateix temps que la Fira del Vent, inauguràvem la museïtzació del Centre d'Interpretació del Tèxtil i la col·lecció de morters Jaume Culleré al Museu Agrícola i d'Economia Rural. Les tres fites són fruit d'una tasca continuada en el temps.

La Fira compta ja amb molts anys de trajectòria i han estat moltes les persones que hi han abocat el seu esforç perquè anés endavant. Enguany ha retornat amb força, ha estat un èxit de participació i n'estem contents. Des d'ara ja treballem en la propera edició amb l'objectiu

Les obres de la residència per a gent gran ja han començat

de seguir-la renovant i millorant any rere any.

La col·lecció de morters que Jaume Culleré ha aconseguit reunir al llarg de molts anys, reflecteix una vocació permanent de portar el passat al present i posar en valor un objecte quotidià que explica la vida d'abans, però també la d'ara.

Pel que fa a la història del Centre d'Interpretació del Tèxtil ja sabem que ve de lluny, des que es va

aconseguir adquirir la Fàbrica fins a completar el museu. Ha estat fruit de la feina constant i pacient per anar superant tots els obstacles. Tot i que hi manquen alguns elements, es troba gairebé enllestit.

Una de les coses que s'hi afegiran de manera immediata és la imatge que podeu veure a la portada d'aquest Butlletí, una fotografia de Joan Trenchs, que ha estat molt difícil d'aconseguir i que devem, justament, a la persistència investigadora de l'Antoni Trenchs, un besnet del seu germà. En trobareu més detall a l'apartat *Històries del Pla*, a la pàgina 11.

D'altra part, la construcció i posta en marxa d'una residència per a la gent gran a les antigues naus de la Fàbrica ja ha començat. Els plànols es van exposar a l'estand de l'Ajuntament durant la Fira del Vent i des de fa unes setmanes s'està duent a terme la primera fase de les obres, consistent en netejar l'espai i arranjant-ne les teulades. Ara cal seguir amb el compromís d'avançar i culminar aquest projecte tan esperat per molts planencs i planenques. En això estem.

A totes les persones que fan possible que les idees esdevinguin realitat, gràcies. I moltes felicitats a totes les parelles que aquest any han celebrat les seves Noces d'Or. Arribar als cinquanta anys de casats és, també, un relat de perseverança.



Cicle de Teatre

Després d'un any en què, causa de les mesures adoptades per lluitar contra la pandèmia, tan sols es va poder oferir una obra, el programa complet de l'edició 2021-22 ja és a punt.

Les funcions seran a les 18:00 hores a la Sala Parroquial. Les entrades tindran un cost de 5 euros i es podran comprar en línia a elpladesantamaria.cat o de forma presencial a les oficines de l'Ajuntament en horari d'atenció al públic.

Si, a la primera edició, el Cicle de Teatre duia l'adjectiu "Amateur", enguany aquest ha caigut, ja que s'hi combinen grups d'aficionats amb companyies professionals.

S'ha estrenat el dia 7 de novembre amb l'obra *Casats per amor a la pasta*, una obra de Lluís Coquard, que anirà a càrrec del grup de teatre Bat amb direcció de Joan Ribó. En ella, una mare vídua i tres filles, arruïnades, es llancen a la cacera d'un marit milionari.

Al desembre no hi haurà representació en sala ja que el grup planenc Nexus Teatre prepara el muntatge d'un pessebre vivent.

El 9 de gener, serà el torn de *Divorci*, de Franz Keppler, representada per Tàndem i dirigida per Jaume Ventura. Ens explica la trobada de dos advocats per tramitar la separació de dues celebritats.

El 6 de febrer, arribarà *El regust d'un record*, la primera producció de La Fal·lera, amb text d'Albert Casanovas Llor i direcció de Mònica Rincón. El punt de partida és el següent: Un jove perd la memòria arran d'un accident i la seva parella i un veí l'ajuden en el camí de la recuperació dels records.

El 6 de març, el grup de teatre Fila Zero hi portarà *Divorciades, evangè-*



liques i vegetarianes, una comèdia de Gustavo Ott, sobre l'amistat entre tres dones en crisi, que lluiten amb elles mateixes i amb el món que les envolta.

El 3 d'abril, *La infanticida* hi posarà el punt final. Es tracta d'una òpera electrònica a partir de l'obra de Víctor Català (pseudònim de Caterina Albert), protagonitzada per la planenca Neus Pàmies. Amb música de Clara Peya i direcció de Marc Angelet, és el crit d'una dona que intenta trobar una escletxa de llum en un entorn desolador i opressor.

**Enguany
s'hi combinen
grups
d'aficionats
amb
professionals**

núm. 23 novembre 2021

El Pla de Santa Maria

Butlletí Municipal





1

JUNY

El dia 15, s'obre el termini de presentació d'obres al **concurs de cartells de la Fira del Vent 2021**.

La Deixalleria Municipal afegeix un nou servei de **recollida de càpsules de cafè utilitzades**, que cal separar segons siguin de plàstic o de metall.

El dia 20, se celebra, al Pavelló Municipal, **un torneig amistós entre alumnes de l'Escola d'Hoquei** del Pla (Foto 1).

S'inicia la **campanya contra la plaga de mosques**.

El dia 24, comença una nova temporada de la **Piscina Municipal**, que estrena dutxes a l'aire lliure i un sistema d'accés per evitar que coincideixin les persones que hi entren amb les que en surten. Una altra novetat és que ja es considera zona cardioprottegida i disposa d'un DEA a la seva farmaciola (Foto 2). Enguany tampoc no hi ha hagut cursets de natació, però s'han fet activitats a la zona de bany: *aquagym*, ioga i zumba.

El dia 26, la delegació del Pla de Santa Maria de la Lliga contra el Càncer de les comarques de Tarragona i les Terres de l'Ebre organitza un **concert del trio Krrregades de Romanços** a l'església de Sant Ramon per recollir fons per lluitar contra aquesta malaltia (Foto 3). S'hi recullen 650 euros.



5



3



2

I, tot seguit, arrenca la **segona edició de les Terrasses Musicals**, s'opara a la fresca amb música en viu. El grup que va protagonitzar l'última actuació de la primera edició, **Blark Duet**, format per la planenca Cristina Español i la vallencina Anna Pàmies, obren aquesta temporada al Bar La Placeta.

El dia 28, s'inicia una nova edició del **Curs de Monitor de Lleure**, impartit per la Fundació Santa Maria de Siurana, fins el 10 de juliol.

El mateix dia, té lloc, a l'Ajuntament, una jornada adreçada a petites empreses, autònoms i entitats per explicar com funcionen els **tràmits de format digital** amb l'administració.

JULIOL

El dia 3, la cantautora igualadina **Marina Freixas** anima la Terrassa Musical al Bar de la Piscina (Foto 4).

El dia 6, s'engega la primera de les activitats de l'**Estiu Jove 2021**. Hi ha



6



4

des d'un taller d'skate fins a tirolina damunt la bassa de la fàbrica.

El dia 10, al Parc de La Fàbrica, arriba el **Concert Aires Planencs**, a càrrec de la Cobla Reus Jove (Foto 5). El programa combina sardanes amb altres estils musicals (polca, pasdoble, vals, bolero o fox-trot) que adquireixen una nova dimensió en ser interpretats per aquest tipus de formació.

Tot seguit, **Maria Jacobs**, que ja va participar en les terrasses de l'any passat en format de duet, torna acompanyada aquest cop pel bateria Joan Manetes. Actuen al restaurant Masia del Pla (Foto 6).

El dia 11, a la Piscina Municipal, les persones es mullen per l'**Esclerosi Múltiple**.

El dia 17, la Terrassa Musical al Cafè del Sindicat, serveix per celebrar la festa del Barri del Carme. En aquesta edició la música la posa el quartet vallenc **La Tieta Clara**.

El 24, **Mariona Escoda** porta les seves versions de pop a la cafeteria L'Esplanada (Foto 7).



7



8

El dia 27, hi ha **Ple Municipal**. S'hi aproven per unanimitat:

■ Una modificació de les normes subsidiàries que afecta un total de 72 hectàrees. Això representa que **l'entorn de la Ruta de la Capona estarà protegit** i no s'hi permetran noves construccions ni instal·lacions de cap tipus.

■ Una subvenció extraordinària per a la restauració del **Portal de Cal Gil**, al capdamunt del carrer Major. El portal està catalogat com a Bé Cultural d'Interès Local i la decoració que el caracteritza està força malmesa.

■ Tres mocions: una de suport a l'amnistia, una altra de suport a Marcel Vivet i a les persones de l'Alt Camp encausades i una tercera que proposa ajudar econòmicament els propietaris que facin instal·lacions d'energia solar fotovoltaica als seus domicilis. En trobareu més informació a l'apartat "L'Ajuntament respon" d'aquest Butlletí.

El dia 28 es presenten, per Facebook Live, les propostes per votar els **pressupostos participatius**.

A finals de mes, torna al Pla la **unitat mòbil de mesura de la qualitat de l'aire** del Departament de Territori i Sostenibilitat de la Generalitat.

Els dies 31 de juliol i 1 d'agost, la **Festa de les Neus** esdevé el pròleg de la Festa Major. En aquesta edició, amb molta música i encara amb algunes limitacions per causa de la pandèmia, però amb moltes ganes de gaudir. I com sempre, amb totes les mesures de seguretat. Els actes inclouen la tradicional repicadissa de campanes, un **concert de l'organista Miquel Gonzàlez**



9



10



11

(en el marc de la 41a edició del cicle Els Orgues de Catalunya) (Foto 8), la projecció de la pel·lícula *Especiales*, Missa solemne, un concert de la Coral Parroquial amb motiu del seu 30è aniversari (Foto 9) i l'actuació de *The Swing Girls* (Foto 10).

Abans del concert d'orgue es van lliurar els **premis del 24è Concurs Literari Vila del Pla** i es va felicitar les parelles del Pla que enguany celebra els seus 50è aniversari de noces.

Pel que fa al concurs s'han fet alguns canvis en les bases: hi ha només tres categories, que són infantils i juvenils; els participants han d'estar empadronats al Pla o tenir-hi una segona residència i només hi ha modalitat de narrativa.

El jurat, format per Adam Aragonès, Josep Maria Canela i Cristina Valls, concedeix els premis següents:

■ Categoria A - Anna Venteo Cunilleira, per "Història d'un gegant" (100 euros i un val per bescanviar en llibres)

■ Categoria B - Manel Rossell Martínez, per "La meua gran aventura" (150 euros i un val per bescanviar en llibres)

■ Categoria C - Blai Singla Milian, per "Un dia a Chicago" (200 euros i un val per bescanviar en llibres)

Parelles planenques que enguany celebren les noces d'or:

Josep Ribé – Carme Pallarès (Foto 11)

Josep Maria Roig – M. Carme Fons (Foto 11)



12



13



14



15

Francesc Jiménez – Lluïsa Montcusí (Foto 11)

Jaume Fontova – Maria Rosa Miró (Foto 12)

Joan Gibert – Teresa Briansó (Foto 13)

Joan Grau – Yolanda Arranz (Foto 14)

Gabriel Jiménez – Rosario Vela (Foto 15)





16

AGOST

El dia 7, el grup **Volpini** presenta les cançons del seu primer disc, acabat de sortir del forn, a la Terrassa Musical de la cafeteria El Punt.

El dia 13, la tradicional repicadissa de campanes dona el tret de sortida de la **Festa Major**. Es presenta el conte "Bufarem ben fort", publicat amb motiu del Centenari dels Capgrossos del Pla (Foto 16) i, després de les ballades dels Gegants i els Capgrossos del Pla i dels Gegantons del Catesplai, el pregó va a càrrec de l'escriptora i periodista planenca Raquel Estrada. Hi ha tallers i espectacles per als infants, música itinerant a la Rèria, audició de sardanes i concert de Cool Fiction. L'acte amb més assistents és el concert de Doctor Prats.

L'onada de calor provoca l'ajornament de tots els actes esportius, que es traslladen al dia 22 (tennis i cursa ciclista) i a la Fira del Vent (hoquei); també, l'anul·lació de l'encesa de final de festa i pirotècnia aèria.

Mariona Vadrí i Montcusí guanya el concurs de cartells de la Fira del Vent 2021. L'obra premiada, que porta per títol "La nostra fira" es dona a conèixer, per part de la regidora de la Fira del Vent, Isabel Grau, i el president del certamen, Martí Rull, a l'inici de l'últim acte de la Festa Major (Foto 17).



18



17

El dia 21, **Bàrbara Flores i Ernest Bertran**, actuen a la Terrassa Musical del Bar Zurita.

El dia 28, finalitza la segona edició de les Terrasses amb **Domi Garcia** i les seves versions literàries de butxaca, al restaurant Parc La Fàbrica (Foto 18).

El dia 31, a causa de la previsió meteorològica per a les setmanes següents, la **Piscina Municipal tanca** les seves portes fins a la temporada vinent.

SETEMBRE

El dia 4, al Pavelló, els **àrbitres d'hoquei patins** actuals i futurs de Lleida, Tarragona i Barcelona duen a terme proves físiques de control.

Acaba el termini per votar les propostes dels pressupostos participatius.

Els actes de la Diada Nacional de Catalunya al Pla comencen divendres 10 amb l'ofrena floral en **record dels Fets del 2 de setembre de 1642**. L'acte se celebra al peu del monòlit situat darrera de l'Església de Sant Ramon, presidit per Teresa Pallarès i Piqué, delegada a Tarragona del Govern de la Generalitat (Foto 19). Com en els darrers anys, durant aquest acte, la Coral Parroquial del Pla interpreta algunes peces.

Tot seguit té lloc la pujada de les **Quatre Barres al replà de Sant**



19

Ramon, organitzada pel C.E. La Xiruca Foradada.

Dissabte 11 no es programa cap acte per tal de facilitar que les persones que vulguin, es puguin desplaçar a Barcelona per participar a la manifestació. La tradicional paella tampoc no es pot celebrar enguany per causa de la pandèmia, però sí que hi ha **cantada d'havaneres**, a càrrec del grup Habana Vieja.

El dia 13, comencen les **obres d'ampliació del Gimnàs Municipal**. Més informació a l'apartat "Pla de projectes" d'aquest Butlletí.

El dia 28, es presenta la proposta guanyadora de la primera edició dels **pressupostos participatius: millores a la zona d'esbarjo i il·luminació al Parc La Fàbrica**.

Aquest anunci té lloc després del Ple Municipal que, entre d'altres, aprova les **noves ordenances fiscals**. En trobareu més informació a l'apartat L'Ajuntament respon.

OCTUBRE

Com cada any, tornen al Pla les **Jornades Europees del Patrimoni** (Foto 20), amb una visita guiada gratuïta a la Ruta de La Capona el diumenge 10 d'octubre.

La **Fira del Vent** torna amb força el cap de setmana del 16 i 17 d'octubre, després que l'any passat no es va poder celebrar per causa de la pan-



20



dèmia. El programa uneix novetats destacades amb elements emblemàtics del certamen.

Una de les seves estrelles és el **Centre d'Interpretació del Tèxtil**, que s'inaugura de forma conjunta amb el recinte firal i amb l'exposició de morters Jaume Culleré que s'exhibeix al Museu Agrícola i d'Economia Rural (Foto 21). El Centre té gairebé enllestit el recorregut museogràfic que il·lustra la importància del sector tèxtil i explica la història de la fàbrica del Pla. L'acte és presidit per Lourdes Ciuró, Consellera de Justícia de la Generalitat de Catalunya (Foto 22).

En aquesta edició no hi ha activitats al Camp de Vol perquè s'han concentrat tots els actes al nucli urbà del municipi. Sí que n'hi ha de relacionades amb el vent, com un simulador de surf a l'interior i un altre d'ala delta a l'exterior i exhibicions de carros de vela.

La música hi té un protagonisme destacat, amb vermouths musicals



i l'Ensumania Fest, una festa de la cervesa amb menjar i actuacions.

També la Passarel·la de Moda Fashion Air compta amb interludis musicals. Enguany l'ambientació està basada en l'era "disco" i a continuació, durant el sopar de la Fira, es representa l'espectacle B.S.O. a càrrec de Proescena.

L'evolució històrica de la Fira es mostra amb una exposició dels cartells de les diferents edicions. A l'estand de l'Ajuntament, fotografies antigues prenen vida gràcies a la realitat augmentada. És una creació del jove desenvolupador i dissenyador planenc Rafel Rafí Rovirosa.

Rafí és també autor del joc per a telèfons mòbils "Descobreix el Pla de Santa Maria" que es va presentar ara fa un any. El joc serveix per fer una gimcana, dissabte a la tarda i diumenge al matí. Els guanyadors reben entrades per a Port Aventura.

Altres activitats tradicionals són la trobada de camions tunejats i les de cotxes clàssics i de modelistes navals. També, l'intercanvi de plaques de cava, la desfilada de gegants i capgrossos i l'esmorzar ramader.

Els partits d'hoquei patí que s'haurien d'haver celebrat per la Festa Major es disputen finalment el diumenge 17 al matí. Són dos amistosos contra equips convidats, un de l'equip infantil i un altre dels jugadors veterans del Pla.

El programa de la Fira del Vent 2021 té més activitats adreçades a nens i nenes que mai. La més destacada és l'actuació del grup El Pot Petit, que va exhaurir les localitats tan bon punt es van posar a la venda.



Els capgrossos són altre cop el centre d'atenció amb el contacontes de llibre *Bufarem ben fort*, publicat amb motiu del centenari d'aquests personatges planencs i explicat per l'autora del text, Montserrat Cebrian, acompanyada de la il·lustradora Yvonne Fuster.

Aquest mes també s'organitzen dues **sessions de formació en Reanimació Cardiopulmonar (RCP)** per a persones que són usuàries d'activitats esportives que es fan al Pavelló (Foto 23).

A la primera van assistir monitors/es del Club Patí El Pla de Santa Maria i docents de l'Escola Sant Ramon. La segona va comptar amb la participació de membres de l'Escola de Futbol, del Club Esportiu El Pla de Santa Maria i de les Veteranes del Pla.

A més, el Pla esdevé un municipi encara més cardioprotegit amb la **instal·lació d'un DEA** al camp de futbol (Foto 24).





En marxa la primera fase de les obres de la Residència de Gent Gran

Els treballs de la futura Residència de Gent Gran van començar aquest setembre. La primera fase de les obres consisteix en rehabilitar i consolidar l'interior de les naus que encara estaven pendents de restauració. Són les quatre amb teulada de doble vessant i quatre més amb teulada de dent de serra, fins on comença el recinte firal.

El canvi més important que es pot veure és que totes les parets que no són murs de càrrega ja han desaparegut. A l'espai que ocupava la tintoreria, s'ha enderrocat l'altell on hi havia el laboratori i poc a poc es van reomplint els fossars on hi havia la maquinària de tenyir fil en bobina.

A dues de les naus de doble vessant hi falten parts de la teulada. Alguns segments havien caigut per causa del mal estat de la construcció

i la falta de manteniment i ara s'estan acabant d'enderrocar del tot els trams que poden ser un risc mentre es fan les obres.

Totes les teulades es desmunten completament i es refan. Una part del desmuntatge s'haurà de fer extremant les precaucions perquè les cobertes són de fibrociment, la coneguda uralita, que conté amiant i s'ha de manipular per personal especialitzat.

En la reconstrucció de les teulades s'aprofitaran tots els encavallats de fusta que estiguin en bon estat. Pel que fa a les teules, les fileres inferiors es posaran de material nou i per a les superiors s'utilitzaran les antigues que es puguin aprofitar, per mantenir l'aspecte antic de les cobertes.

Algunes de les teulades no es reconstruiran perquè part de les naus acolliran jardins interiors. Això donarà a la futura residència una de les seves caracte-

rstiques singulars: totes les habitacions seran exteriors i disposaran de llum natural. Un dels patis interiors serà la nau que queda més propera al recinte firal. D'aquesta manera es garantirà la distància i la tranquil·litat per als residents.

En aquesta fase de les obres també es treballarà sobre el sistema de sanejament de les aigües pluvials, amb noves arquetes i col·lectors. A l'exterior de l'edifici la modificació més notable serà que s'unirà l'antiga construcció de formigó que contenia la caldera de vapor amb la primera de les naus. Es farà amb una coberta plana suportada per pilars metàl·lics que conformaran un pòrtic.

Finalment, s'adequaran els accessos a la Fàbrica pensant ja en els que seran els seus futurs usuaris. S'instal·laran rampes i escales que garantiran l'accés a les instal·lacions.

Petites millores

A l'inici de curs, l'Ajuntament s'ha ocupat de pintar una part de l'interior de l'Escola, corresponent a escala, així com les porteries de futbol, que estaven rovellades.

Recentment s'han renovat les baranes a l'entorn dels aiguamolls, que estaven molt malmeses. Els treballs han estat efectuats per Enric Fonts, projectes i realitzacions integrals de senderisme.



Es construirà un gual a l'accés a Baiona pel Camí Vell de Vilafranca

Els veïns de la partida de Baiona podran accedir a les seves cases amb més seguretat els dies de pluja a partir de l'any vinent. L'Ajuntament ja disposa del projecte per a la construcció d'un gual en el punt on el camí d'accés travessa el Torrent del Catllar, un tram inundable en el qual les precipitacions intenses sempre provoquen problemes.

El gual es construirà l'any vinent i es vol sol·licitar una subvenció a la Diputació de Tarragona a través del Pla d'Acció Municipal (PAM). El projecte té un pressupost de 76.000 euros i, donat que el punt a arrencar es troba en el límit dels termes municipals del Pla i de Valls, es preveu fer un conveni amb l'Ajuntament vallenc per repartir el cost al 50 per cent.

El punt on es construirà el gual és la intersecció entre el Camí Vell de Vilafranca, que utilitzen molts dels veïns de Baiona, i el Torrent del Catllar. L'accés dels veïns de la zona s'inicia al final del Polígon Industrial de Valls, a través del carrer Artesans. A uns 180 metres es troba l'encreuament on es preveu la construcció del gual.



Actualment el camí té un paviment de formigó d'amplada variable, segons el tram. Cada vegada que hi ha pluges intenses, es generen avingudes d'aigua puntuals i l'encreuament s'inunda, fet que dificulta el pas de vehicles i de viants i ocasiona desperfectes al paviment. La tardor del 2015, un ruixat excepcional va provocar que diverses persones quedessin atrapades en vehicles al voler creuar.

El gual seguirà les indicacions de l'Agència Catalana de l'Aigua i serà similar al que es va situar a l'entrada de l'urbanització Torre

de Santa Maria, serà de formigó amb canalitzacions a cel obert de 50 centímetres d'amplada i un metre de profunditat, cobertes de reixes metàl·liques. Aquestes es poden retirar periòdicament per netejar l'interior dels canals.

El gual estarà senyalitzat en els dos extrems i, en els punts del camí on hi hagi perill de caiguda a diferent nivell, es col·locaran tanques de forma longitudinal. A més, es farà una escullera de formigó a la llera del riu a banda i banda del camí.

Acabada la rehabilitació exterior de la Casa de la Fàbrica

Els visitants de la Fira del Vent van poder contemplar el nou aspecte de la Casa del Director de La Fàbrica, un cop finalitzada la rehabilitació exterior. Se n'han pintat totes les façanes així com el portal de l'entrada principal al recinte i s'ha instal·lat un teler centenari davant del porxo.



Aquest teler s'havia comprat per al Centre d'Interpretació, però no era viable restaurar-lo i per això s'ha optat per convertir-lo en una peça que, a manera d'escultura, dona la benvinguda als visitants.

S'havia previst recuperar les jardineres, però finalment s'ha descartat perquè estaven massa malmeses i hauria calgut reconstruir-les de nou.

La reforma ha comportat unificar els colors de totes les portes, finestres i persianes de l'edifici, que ara són de color marró fosc. També va caldre reconstruir un dels pilars del portal de l'entrada exterior que es va malmetre en un accident durant les obres. El punt final de la reforma ha estat instal·lar una alarma a l'edifici, que acull la seu de l'Associació de la Gent Gran i el local dels Diables del Pla.





S'inaugura la museïtzació del Centre d'Interpretació del Tèxtil i la col·lecció de morters Jaume Culleré

La museïtzació del Centre d'Interpretació del Tèxtil del Pla de Santa Maria ha estat inaugurada al mateix temps que la Fira del Vent. Encara hi manquen alguns detalls que s'aniran afegint aviat.

Es tracta d'un dels projectes finançats pel fons FEDER: Alt Camp, història i paisatge. Les arrels d'una terra. La gestió del conjunt de projectes ha anat a càrrec del Consell Comarcal i s'ha fet de forma graonada, fet que, sumat a l'endarreriment causat per la pandèmia, ha allargat més del previst el termini de finalització.

Els treballs de museïtzació han estat realitzats per l'empresa Patrimònio



Ha comptat amb finançament del fons FEDER

Intelligent, de Múrcia, que va guanyar la licitació convocada pel Consell Comarcal. El projecte museogràfic és obra de Digit, una

empresa barcelonina amb una àmplia experiència en instal·lacions d'aquest tipus.

En paral·lel, el Museu Agrícola i d'Economia Rural ha acollit la col·lecció de morters Jaume Culleré, única a Catalunya, que permet resseguir la història i els usos d'aquest estri mil·lenari.

Avancen les obres d'ampliació del gimnàs

El nou gimnàs municipal va prenent forma de mica en mica. Les parets exteriors ja estan finalitzades i ara es comença a treballar en el sostre i els acabats del conjunt de l'obra. La previsió és que els treballs estiguin enllestits al desembre i que l'ampliació pugui entrar en servei a principis d'any.

Per evitar que les obres afectin l'ús quotidià de l'equipament, es va situar una paret provisional de fusta a l'interior del gimnàs actual pel cantó on s'haurà de fer l'ampliació. Això ha obligat a reduir dos metres la profunditat de l'espai i a retirar algunes màquines, però permet que l'activitat es continuï desenvolupant sense interrupcions.

Quan l'ampliació estigui completament enllestida, l'entrada es farà per l'actual zona d'aparcament, cap a un passadís que dividirà l'espai actual i el de l'ampliació. Les parets del passadís seran de vidre, amb la qual cosa es podrà tenir una visió completa de tot el gimnàs des de qualsevol punt.

La nova sala es dedicarà principalment a la realització d'activitats dirigides. D'aquesta manera, el gimnàs tindrà una oferta més atractiva per als usuaris actuals i també podrà captar-ne de nou.

Joan Trenchs, l'home que va portar la indústria al Pla

La fotografia de portada d'aquest butlletí permet, finalment, posar cara a un home que va tenir un paper clau en la història del Pla: Joan Trenchs i Ballester, nascut a Valls el 9 de juny del 1863. Gràcies a ell, i al lligam sentimental que l'unia al nostre poble, l'empresa Martí i Trenchs hi va construir la fàbrica tèxtil que en va canviar l'evolució i la forma de vida.

El març de l'any vinent es compliran 105 anys de la inauguració de la factoria i en farà cinc de la celebració del centenari que el Consistori, amb la participació de tot el poble, va impulsar el 2017. Aleshores, des de l'Ajuntament, vam poder contactar amb els descendents de Joan Martí i Rafael Llopart, els altres dos socis fundadors, i disposar de les fotografies respectives.

No hi va haver la mateixa sort amb Joan Trenchs, el veritable impulsor de la fàbrica i l'únic que té un carrer dedicat a la seva memòria. Vam entrar en contacte amb els besnets del seu germà, Manuel Trenchs, però no en vam poder aconseguir cap fotografia. La seva única imatge seria, segons la creença popular, un dels deu capgrossos del Pla, el que porta barret i que es coneix com a "senyor Trenchs".

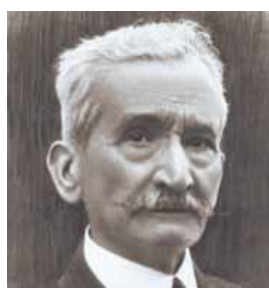
Es diu que, quan Joan Trenchs va anar a encarregar a la botiga "El Ingenio",

de Barcelona, les cinc parelles de capgrossos que van pagar empresa i treballadors conjuntament, va demanar que un d'ells fos creat a partir de la seva imatge. Els deu personatges es van estrenar el 14 d'agost de 1920 i per això el darrer any n'hem celebrat el centenari que ha culminat amb la presentació del conte "Bufarem ben fort".

Arran d'aquest nou centenari, vam reprendre el contacte amb Antoni Trenchs, un dels nebots-besnets de Joan Trenchs. Gràcies a la seva tenacitat i perseverança, hem aconseguit la fotografia i, pel camí, hem fet el curiós descobriment que els capgrossos del Pla tenien, i encara tenen, germans.

La primera pista per trobar una fotografia de Joan Trenchs era el capgròs, però la botiga "El Ingenio" ha tingut una història sotraguejada i, a més, no fabricava directament els capgrossos que venia. Gràcies a l'ajuda de Jordi Miralles, un expert en gegants i capgrossos, vam saber que els del Pla van ser creats per l'escultor Eusebi Vidal i Cosp.

No va ser possible accedir als arxius de l'escultor, per si de cas s'hi conservava una fotografia de Joan Trenchs, però sí vam descobrir que amb el mateix motllo dels capgrossos del Pla se n'havien fet per a d'altres pobles i ciutats. Així a Morella, al Maestrat, encara avui tenen dos cap-



Joan Martí



Rafael Llopart



Joan Trenchs



Capgròs "Sr. Trenchs"

grossos que són ben semblants als nostres "senyor i senyora Trenchs". A la pàgina web de l'Ajuntament en teniu més informació i imatges d'altres "germans" que hi havia en diferents municipis.

L'altra pista era seguir el fil dels descendents directes de Joan Trenchs i Ballester. Aquesta va donar resultat al capdavant i també va il·luminar alguns aspectes de la vida d'aquest industrial. Així, per petites informacions publicades en premsa i per dades dels padrons de Valls i de Barcelona, vam saber que es va casar amb Francisca Jordà Sastre, que van tenir dos fills, Joan i Rosa, i que es van separar en algun moment abans de 1930.

També hem sabut que el 1907 el van escollir president de l'entitat Caçadors de Catalunya i que era membre o tenia vincles amb el Centre Excursionista de Catalunya, l'Ateneu Barcelonès i el Gran Teatre del Liceu. Així mateix, vam poder confirmar la data de la seva mort, el 23 de gener de 1938.

L'última recerca al padró històric de Barcelona ens va conduir cap als descendents directes d'en Joan Trenchs: la família Trenchs Palau. Gràcies a ells, hem pogut aconseguir la fotografia. Ben aviat la incorporarem al Centre d'Interpretació del Tèxtil al costat de les dels seus socis Martí i Llopart.

Ens han donat a conèixer també altres detalls sobre la família. Per exemple, sembla que en Joan Trenchs, als seus 75 anys, estava malalt del cor i el patiment pels bombardejos de Barcelona de primers de gener del 1938 el va fer empitjorar i, possiblement, morir. La nissaga va continuar amb Joan Trenchs Jordà, que va seguir l'estela emprenedora del pare i va desenvolupar projectes a Mèxic, a Sevilla i a Síria.

Tot i aquest itinerari, la família Trenchs segueix arrelada a Barcelona i han conservat el record del besavi industrial i del seu lligam amb el Pla. Des d'aquesta pàgina, volem fer-los arribar l'agraïment de l'Ajuntament a tots ells i, molt especialment, a Antoni Trenchs i Mola, que amb el seu afany i constància ens ha permès conèixer el rostre de l'home que va industrialitzar El Pla.





El projecte guanyador dels pressupostos participatius, a punt de fer-se realitat

Els nous jocs infantils per al Parc La Fàbrica i la il·luminació de la zona de la bassa estaran enllestits dintre de dos mesos. Així, es farà realitat el projecte guanyador dels primers pressupostos participatius del Pla de Santa Maria.

En concret, s'instal·larà un tobogan infantil, dos gronxadors per a infants de 0 a 3 anys i dues taules de pícnic a l'àrea de gespa. També s'il·luminarà un lateral de la bassa i la làmina d'aigua. Les darreres setmanes s'han fet proves per assajar l'enllumenat més adequat per a aquesta darrera.

En aquesta primera edició dels pressupostos participatius hi ha participat un total de 309 persones, que representen un 15,41 per cent del cens. Aquest no és el mateix que s'utilitza per a les eleccions, ja que es permetia votar a totes les persones majors de 16 anys que portessin empadronades al Pla un mínim de quatre mesos i que eren 2.005 en total. Cada persona podia mar-



car amb una creu fins a tres propostes a la butlleta de votació. El total de creus marcades puja fins a 808, de les quals el projecte guanyador en va rebre 183, que equivalen al 22,6 per cent. Com que el cost equival a tot l'import de 50.000 euros destinat a la iniciativa, la resta de propostes no es podran dur a terme de moment.

La compra de maquinària per a la neteja de camins i males herbes va ser el projecte que va quedar en segon lloc en la votació popular, amb 141 vots.

La tercera posició va ser per a la instal·lació de plaques fotovoltaïques als edificis públics (107) i la quarta, per a la millora de la senyalització, circulació, accés i mobiliari urbà en diversos carrers (76).

El procés de pressupostos participatius es va iniciar el passat 6 de maig amb la sessió informativa que va donar pas al termini per presentar propostes. Aquestes s'havien de caracteritzar per ser inversions d'interès general o compra de bens no consumibles que depenguessin

de l'Ajuntament. A més, havien de ser viables, de cost avaluable i que es poguessin resoldre en un any.

**Aviat
s'aprovarà la
partida per als
pressupostos
participatius
de 2022**

Les propostes recollides van passar per una comissió tècnica (Alcalde, Secretari, regidora d'Hisenda, arquitecta municipal i tècnic) que després de valorar-les i, en alguns casos, agrupar-les va donar forma a la llista de 12 que es van sotmetre a votació popular entre el 2 d'agost i el 10 de setembre. Cada persona podia donar el seu vot fins a tres dels projectes presentats.

En aquesta primera edició, el total d'inversió destinat als projectes era de 50.000 euros. Ben aviat, en el ple municipal de novembre, s'aprovarà la quantitat que es destinarà a l'edició de 2022 dels pressupostos participatius del Pla.



Bonificacions en l'IBI per a instal·lacions d'autoconsum elèctric

A partir de l'any vinent, els propietaris d'edificis que instal·lin plaques solars fotovoltaïques per a l'autoconsum elèctric podran sol·licitar una bonificació en l'Impost de Bens Immobles (IBI). La bonificació serà del 25% de la quota de l'impost i tindrà una vigència de tres anys.

A més de les noves instal·lacions, també podran sol·licitar la bonificació les que s'han realitzat en els darrers dos anys. Per sol·licitar-la, caldrà acreditar la legalització per part de la Generalitat i la llicència o comunicació prèvia d'obres de l'Ajuntament.

La potència mínima de la instal·lació haurà de ser major o igual al 30% de la potència elèctrica contractada. En el cas d'habitatges plurifamiliars, la bonificació serà del 5% sobre la quota de l'impost per a cadascun dels habitatges vinculats.

Aquesta bonificació és inferior a la que han aprovat altres municipis, però l'equip de govern ha tingut en compte que el coeficient d'IBI que es paga al Pla és inferior a la majoria de municipis de l'entorn



proper. També s'ha optat per ser prudents davant l'impacte que tindrà la pèrdua de l'IBI que abonava l'autopista fins que es van suprimir els peatges.

Al Plenari municipal del passat mes de setembre, també es va aprovar una bonificació del 75% en la plusvàlua en casos d'herència o donació. Ara mateix, aquest impost ha quedat suspès per una sentència del Tribunal Constitucional. Tot i així, si el govern espanyol modifica la legislació i el recupera, la bonificació aprovada al Pla seguirà vigent.

Pel que fa a les taxes, s'ha incrementat en 5 euros anuals la d'escombraries dels habitatges, mentre

També s'ha bonificat la plusvàlua per herència o donació

que es manté la dels establiments comercials. Amb aquest increment, el preu que es paga al Pla serà de 95 euros per habitatge i any. Tot i l'augment, encara se situa per sota de municipis de l'entorn. Així, a Figuerola la taxa anual per habitatge és de 110 euros anuals.

En d'altres municipis, com Valls, hi ha una taxa base encara més alta, però es poden obtenir bonifica-

cions. Així, els residents a Valls paguen 129 euros anuals per habitatge però poden reduir aquest import si acrediten que realitzen la recollida selectiva, que fan un mínim de visites anuals a la deixalleria o que disposen d'un sistema d'autocompostatge.

En el Ple de setembre també es va aprovar reduir la bonificació en l'impost de vehicles per als automòbils híbrids, que passarà a ser del 40 per cent, mentre que la dels elèctrics serà del 50 per cent. El parc d'aquest tipus de vehicles s'ha incrementat significativament en els darrers anys i, en el futur, tots hauran de ser elèctrics. Per això cal ajustar els descomptes.

Balanç favorable en el tancament dels comptes de 2020

En el Plenari de setembre es va aprovar el tancament dels comptes municipals del 2020 amb un balanç favo-

orable de 450.000 euros. En aquest període, l'Ajuntament va tenir uns ingressos (drets reconeguts) de 2.490,375 euros i despeses (obli-

gacions reconegudes) de 2.039.836 euros.

Pel que fa al romanent de tresoreria, és a dir, els estalvis del municipi,

a 31 de desembre del 2020 eren de 2.289.960 euros. El deute pujava 136.227 euros, que equivalen al 5,65% del pressupost, molt lluny del màxim del 110% d'endeutament que permet la legislació.




**Grup
municipal**
Junts pel Pla

**Assemblea
de la CUP**
CUP-Amunt EL Pla

**Josep Maria
Canela i Cunillera**
ERC-AM


Continuïtat

Si es treballa amb una planificació i uns objectius clars, només cal anar fent camí amb constància i rigor. I des que va començar la legislatura l'hem anat caminant, la ruta que ens havíem traçat. Tanmateix, com és normal, apareixen obstacles imprevistos, com la pandèmia, que ha implicat dedicar-hi un esforç i uns recursos que no estaven contemplats.

Malgrat tot, hi ha projectes que han anat i aniran endavant. Entre ells, n'hi ha de relatius a diferents àmbits: benestar, cultura, patrimoni, turisme, societat, urbanisme, comerç, entitats, gent gran, joventut, festes, equipaments, medi ambient, seguretat, esport.

Entre les moltes actuacions de futur, n'hi ha una de destacada, la residència, que ja s'ha iniciat amb la posta a punt de les naus que l'han d'acollir, o la reforma del Vall per tal que deixi de ser un espai inundable, que aviat serà una realitat.

De reptes sempre en sorgeixen i en sorgiran. Ara bé, si tenim clar cap a on anem i ens hi adrecem tots junts, serà més fàcil seguir avançant. Som a l'Ajuntament per treballar per al municipi i la seva gent i, també, per donar resposta, amb honestedat i transparència, com sempre hem fet, a totes les qüestions que ens vulgueu plantejar.

Les portes del consistori són obertes a tots els planencs i planenques i també resta a la vostra disposició l'aplicació per a mòbils "El Pla al dia", a través de la qual ens podeu fer arribar totes les incidències que observeu. Comptem amb la vostra col·laboració per fer del Pla, cada dia, un poble millor.

Va d'impostos

Any rera any veiem com la taxa per la recollida d'escombraries puja de preu. incrementa en les nostres llars. Des de la CUP pensem que s'haurien d'incloure exempcions i bonificacions com per exemple no cobrar la taxa als habitatges buits i bonificar la bona gestió del reciclatge que fan molts veïns.

Les bonificacions a l'Impost sobre vehicles de tracció motora han disminuït fent menys atractiva la compra de vehicles híbrids i elèctrics. Ara la bonificació passa 65% a un 40% en el cas dels híbrids i un 50% en el cas dels de motor elèctric. Aquesta mesura a la baixa contradiu amb el que es diu sobre afavorir mesures per reduir la contaminació.

Al mes de juliol, la CUP, vam presentar una moció al Ple per fomentar la instal·lació de plaques fotovoltaiques a partir de dotar de bonificacions als propietaris que en col·loquessin, la bonificació consistiria en rebaijar l'impost de l'IBI en el 50% del seu import durant un període no inferior als 5 anys, com s'està fent en molts municipis de Catalunya. L'equip de Govern de manera unilateral ha decidit crear-la però només bonificant en un 25% de la quota íntegra de l'impost i en el cas concret d'habitatges plurifamiliars, d'un 5% sobre la quota íntegra per cadascun dels habitatges vinculats durant 3 anys consecutius. Molt lluny del que nosaltres demanàvem i del que s'està fent en altres municipis del nostre entorn.

Sobre el compte general de l'exercici 2020 creiem que no es destina suficient pressupost en els àmbits social, cultural i educatiu essent això un mal endèmic del nostre Ajuntament.

No a la MAT

El macroprojecte de Línia Elèctrica Aèria de Molt Alta Tensió, impulsat per l'empresa Forestalia entre Valmuel i Begues, tindria uns 274 Km i 475 torres elèctriques de les quals una bona part s'emplaçarien a les Terres de l'Ebre, el Camp de Tarragona i el Penedès.

L'objectiu de la MAT, segons l'empresa, seria transportar energia produïda a l'Aragó, cap a l'àrea metropolitana de Barcelona, sota la justificació de la major capacitat de producció d'energia solar i eòlica de l'Aragó i que a Catalunya hi ha unes necessitats de consum d'electricitat molt grans.

ERC vol expressar que, tot i l'origen renovable de l'energia produïda, aquest es basa en un model de producció i distribució d'energia de grans oligopolis. A més, es tracta d'un projecte de producció d'energia allunyada dels centres de consum, la qual cosa genera emissions i un gran impacte paisatgístic amb el seu transport. D'altra banda, no contempla cap alternativa com la utilització d'espais ja transformats, com ara que la MAT segueixi el traçat d'infraestructures viàries existents o la possibilitat de circuits soterrats.

Cal recordar que la MAT ve promoguda per una empresa de titularitat privada, això implica un model d'energia inexistent fins ara al nostre país, el qual deixa la porta oberta a la competència entre grups privats cosa que pot provocar la instal·lació de múltiples línies arreu del territori, amb un greu impacte en el paisatge i el mediambient.

Així doncs, ERC rebutja la MAT i pensa que cal promoure un model de producció d'energia distribuïda i propera a les àrees de consum, evitant les concentracions de producció en determinats territoris, que produeixen un elevat impacte i generen un important cost en el transport.

Àlbum Festa Major



El Pla de Santa Maria núm. 23 novembre 2021

Butlletí Municipal



Àlbum Fira del Vent

Butlletí Municipal **El Pla de Santa Maria** núm. 23 novembre 2021



Crèdits de les fotografies: Ajuntament del Pla de Santa Maria, Club Patí El Pla de Santa Maria, Ediscat, El Vallenc, Família Martí, Família Llopart, Família Trenchs.



"El Pla al dia" al vostre mòbil

Descarregueu-vos l'aplicació i podreu rebre pregons i notícies, reportar incidències i consultar informació sobre els comerços i serveis i l'administració municipal



**Ajuntament
del Pla de Santa Maria**

Plaça de la Vila, 1
43810 El Pla de Santa Maria

TELÈFON: 977 63 00 06

FAX: 977 63 11 41

CORREU: aj.pla@altanet.org

WEB: www.elpladesantamaria.cat

FACEBOOK: Ajuntament del Pla de Santa Maria